Manifesto: "**Celanima e Desanima secondo il Cavaliere di Lanicola**" - **Mauro Prigiobbe** - © **2025** di **Mauro Prigiobbe** sotto *licenza Creative Commons Attribuzione 4.0 International*. Per visualizzare una copia di questa licenza, visitare https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/ .

Premessa

Mi presento oggi non solo come autore, ma come uomo di parola e di azione.
Con oltre vent'anni di esperienza nel settore lavorativo, ho costruito relazioni, fiducia e valore attraverso la comunicazione e la fidelizzazione della clientela. La mia formazione è pertanto certificata.

Parallelamente, ho maturato competenze in campo sociale, con corsi riconosciuti da enti, operando in contesti di emergenza, associazioni, sia con cittadini abili che diversamente abili, e con minori. Ho ricevuto attestati e crediti anche dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri.

Nel 2021 mi è stato conferito il "Premio San Francesco – La solidarietà strumento di Pace" di CulturAmbiente, riconoscimento che incarna il mio impegno umano e civile.
Come poeta, ho pubblicato una silloge e partecipato ad antologie e volumi, ricevendo una "Targa del Presidente", premio "Pace in Terra", Nuova Accademia dei Bronzi e alcune "menzioni di merito" da Maestri del panorama letterario contemporaneo. Le mie opere e riconoscimenti sono documentati da fonti esterne, giornalistiche e culturali autorevoli.

Celamina e Desamina sono due presenze che mi accompagnano nel silenzio e nella scrittura.
Celamina rappresenta ciò che è stato dimenticato, Desamina ciò che non è mai stato compreso.
In loro vedo il volto di chi ha perso, la voce di chi non ha potuto parlare, la dignità di chi è stato messo da parte.

La comunicazione è anche contaminazione, il nostro DNA è contaminato. L'accoglienza è una virtù. La natura se non provvede da se, siamo noi stessi a contaminarla, anche se ne mitighiamo l'impatto. A tutti è concesso esprimersi. Tutte le forme di comunicazione meritano attenzione.

Questo manifesto nasce pertanto dal bisogno di ricordare e proporre nuove iniziative letterarie, sociali e culturali. Non vuole voltarsi dall'altra parte, ma offrire, attraverso la poesia, un piccolo spazio di verità e di cura.

Personalmente non ho certezze, ma semplici parole. Non ho risposte, offro solo ascolto.
Celamina e Desamina non sono invenzioni, sono simboli di una realtà che ci interpella. E se anche solo un verso potrà far riflettere il mio lettore, allora anche il leggero "passo" di un Cavaliere, è in grado di scuotere radici espanse, avventizie e abbacchiare olive, senza l'uso di trappe o macchine vibranti.

Introduzione

Cavaliere di Lanicola**,** nome d'arte, nonché alter ego: nasce da un'identità letteraria già delineata nel mio libro di recente uscita e riconoscibile nel mio percorso poetico.
Poeta e autore della silloge "**Il passo del Cavaliere di Lanicola**". L'opera è reperibile in tutti gli eCommerce più accreditati, sia nella versione cartacea che eBook. In caso di irreperibilità, si consiglia contattare l'**Editore Aletti** nei termini di contratto previsti.

In questo libro ho trasfigurato me stesso, ho studiato e analizzato i miei versi, persone, oggetti, persino la natura: ho strappato pezzi della mia anima per donarli alle diverse interpretazioni. L'ho contaminato con termini di comunicazione motociclistica, con modi di dire giovanili, perché accogliendo la mia diversità, ne ho fatta virtù.

Così è nata una tecnica che ho chiamato "Desamina", e un gesto poetico che ho battezzato "Celanima".

La Desamina è l'analisi profonda e affettiva di un verso, che ne svela il significato negato, nascosto o lo reinventa radicalmente. La Celanima è la dedica che nasce da quel verso, firmata, datata, e donata a una persona. È come un "Horcrux benigno": non per rendere immortale l'autore, ma per rendere eterno il lettore che riceve quel frammento d'anima.

(cc) BY

Questa pratica può essere adottata da autori, lettori, letterati, chiunque voglia riavvicinarsi alla poesia o anche solo perdersi dentro. È un gesto che può sostituire un biglietto d'auguri, un modo per regalare libri con amore, per reinterpretare testi e comprenderli davvero. Le mie liriche si prestano a questo: parlano di dolore, gioia, natura, rispetto, diversità, storia, toponomastica, religione, scienza, fantasia, epica. Sono pezzi d'anima che aspettano solo di essere trovati.

Definizioni

Desanima (*s.f.*):
Atto di analisi poetica affettiva, in cui si studia un verso per estrarne il significato profondo, reinterpretarlo, per restituirlo con amore.

Celanima (*s.f.*):
Dedica poetica personalizzata, nata da un verso analizzato tramite desamina, firmata, datata e donata a una persona. È un frammento d'anima che si trasmette, un gesto universale e intraducibile.

Dichiarazione di paternità

Questa tecnica e questi termini sono stati ideati da me, **Mauro Prigiobbe**, il **16.08.2025**.
Chiunque può usare, condividere, reinterpretare e diffondere la pratica della Desamina e della Celanima, purché venga sempre citata la fonte originaria:

Celanima e Desanima secondo il Cavaliere di Lanicola – Mauro Prigiobbe –

Licenza aperta

Questa opera è rilasciata sotto licenza *Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0).
Ciò significa che:
- può essere usata liberamente, anche per fini commerciali;
- può essere modificata e reinterpretata;
- deve sempre riportare l'attribuzione a Mauro Prigiobbe come ideatore.

Messaggio finale

La Celanima è contaminazione, è arte, è amore per il prossimo. È un gesto che ci unisce, come fratelli: ogni etnia, pensiero politico o culturale sulla terra. Non ha confini, non ha traduzioni. È una parola sola per tutta l'umanità, perché è l'umanità che rappresenta.

"Accarezzare la leva del freno, a volte
aiuta a raggiungere la Pace."